**ПОЛОЖЕНИЕ**

**VII Международного фестиваля-конкурса «Орфей»**

**памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева**

**Российская Федерация, Чеченская Республика,**

**г. Грозный (13-16 ноября 2024 года)**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

* 1. Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов Международного фестиваля-конкурса «Орфей» памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева (далее – Конкурс).
  2. Конкурс проводится в рамках национального проекта «Культура» при организационной и финансовой поддержке Министерства культуры Чеченской Республики и Государственного бюджетного учреждения культуры «Чеченская государственная филармония имени Аднана Шахбулатова».
  3. Информационную поддержку Конкурса осуществляет Министерство Чеченской Республики по национальной политике, внешним связям, печати и информации.
  4. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).
  5. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап (1 сентября - 21 октября 2024 года) – заочный отбор участников по видеозаписям.

Второй этап Конкурса (13-16 ноября 2024 года) – очное конкурсное прослушивание.

**II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Целями и задачами Конкурса являются:

- популяризация музыкального искусства;

- выявление, поддержка и развитие творческого потенциала одаренной молодежи;

- стимулирование повышения уровня мастерства участников Конкурса;

- сохранение и развитие национальных культурных традиций народов России и зарубежных стран;

- межнациональный, межрегиональный и международный обмен творческими достижениями в области музыкального искусства;

- популяризация творчества народного артиста СССР Муслима Магомаева.

**III. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Конкурсант должен прислать в Оргкомитет конкурса не позднее 21 октября 2024 года следующие документы:

- анкету-заявку на участие в Конкурсе, заполненную на русском или английском языке (форма прилагается);

- видео с записью двух вокальных номеров конкурсных произведений в формате mp4 (качество – не ниже 480P). Запись должна быть произведена с одного места на одну неподвижную камеру без перерывов в ходе исполнения двух произведений и отображать вокалиста в полный рост (вид из зрительного зала). Неотредактированная запись может быть предоставлена также в виде ссылки (указать в заявке);

- ксерокопию паспорта;

- ксерокопию диплома об окончании музыкального учебного заведения или справку об учебе (для студентов);

- биографическую справку (до 2000 знаков);

- фотографию (для электронной версии разрешением не менее 300 dpi и объемом не менее 2 МВ);

- согласие на обработку персональных данных (Приложение 1);

3.2. Отбор конкурсантов осуществляет независимая конкурсная комиссия;

3.3. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся средних специальных и высших учебных заведений культуры, а также профессиональные вокалисты в возрасте от 18 до 38 лет. Полный возраст участников определяется на дату проведения Конкурса.

3.4. Порядок конкурсных выступлений устанавливается Оргкомитетом Конкурса с учётом возраста участников.

Конкурсант не может участвовать в более чем одной номинации конкурса.

3.5 К Конкурсу допускаются участники, получившие подтверждение, что их заявки приняты;

3.6 Все допущенные к участию в Конкурсе не позднее 31 октября 2024 года получат приглашение Оргкомитета;

3.7 После получения приглашения конкурсант обязан в ответном письме прислать нотный материал исполняемых во втором туре произведений, а также указать о необходимости предоставления концертмейстера (услуга платная). Прием нотного материала и распределение концертмейстеров происходит до 1 ноября 2024 года.

**IV. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТЫЕ КАТЕГОРИИ**

4.1. Конкурсная программа VII Международного фестиваля-конкурса «Орфей» памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева будет проходить в следующих номинациях:

- академический вокал (соло);

- эстрадный вокал (соло).

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям: 18-24;25-31; 32-38 лет.

**V. ПРОГРАММА КОНКУРСА**

5.1. Академический вокал (соло)

I тур:

1. ария из опер, кантат или ораторий западноевропейских, русских композиторов по выбору участника;

2. романс русского композитора из репертуара Муслима Магомаева.

II тур:

1. любая ария из опер, в которых участвовал Муслим Магомаев (П.И.Чайковский - «Евгений Онегин»; Н.А.Римский-Корсаков - «Царская невеста»; Дж.Верди: «Риголетто», «Аида», «Отелло»; Дж.Пуччини - «Тоска»; Дж.Россини - «Севильский цирюльник»; Ш.Гуно «Фауст»; Р.Леонковалло - «Паяцы», «Заза»; Ж.Бизе - «Кармен»; В-А. Моцарт - «Свадьба Фигаро», «Дон Жуан»; А.Бородин - «Князь Игорь»; М.Магомаев - «Шах Исмаил») или «Неаполитанская песня»;

2. песня или ария из западных мюзиклов, оперетт и популярных произведений иностранных авторов из репертуара Муслима Магомаева.

*Примечание:*

- продолжительность выступлений в каждом из двух туров до 14 минут;

- все произведения исполняются наизусть на языке оригинала;

- каждое произведение может быть исполнено только в одном туре;

- оперные, кантатные, ораториальные партии, написанные для данного голоса, исполняются только в оригинальной тональности

5.2. Эстрадный вокал (соло)

I тур:

1. эстрадная песня по выбору участника (советских или российских композиторов о Родине, родном крае, любимом городе);

2. песня по выбору участника (советских или российских композиторов о народах Российской Федерации, дружбе народов, национальная песня народов России).

II тур:

1. песня, романс или ария из западных мюзиклов и популярных произведений иностранных и отечественных авторов из репертуара Муслима Магомаева.

2. песня по выбору участника (советских или российских композиторов о семье);

*Примечание:*

- продолжительность выступлений в каждом из двух туров до 12 минут;

- все произведения исполняются наизусть на языке оригинала;

- каждое произведение может быть исполнено только в одном туре.

**VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Выступления участников конкурса оценивает жюри из числа ведущих профессиональных специалистов в области вокального искусства по следующим критериям:

- Профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном).

- Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, например, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).

- Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

**VII. ЖЮРИ**

7.1. В состав жюри Конкурса входят известные музыканты, специалисты и видные деятели, преподаватели ВУЗов в области музыкального искусства.

7.2..Итоговое решение жюри принимается после обсуждения большинством голосов при открытом голосовании. Жюри имеет право делить места, присуждать не все дипломы.

7.3. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

**VIII. НАГРАЖДЕНИЕ**

8.1. Победителям Конкурса присуждаются:

**-** Гран-ПриКонкурса;

**-** Приз Министра культуры Чеченской Республики;

- звание Лауреата I, II, III степени в каждой номинации.

8.2. Участникам Конкурса, не вошедшим в число призеров, выдается Диплом участника Конкурса.

8.3. Спонсоры (организации и частные лица) имеют право присуждать собственные призы и производить награждение по согласованию с Оргкомитетом Конкурса.

8.4. Призы Конкурса имеют денежный эквивалент:

- Гран-При Конкурса – 300 000 рублей;

- Приз Министра культуры Чеченской Республики –150 000 рублей;

Лауреаты каждой номинации, каждой возрастной категории:

- Лауреат I степени – 100 000 рублей;

- Лауреат II степени – 70 000 рублей;

- Лауреат III степени – 50 000 рублей;

**IX. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

9.1. Конкурс проводится в период с 13 по 16 ноября 2023 года:

-13 ноября – заезд участников, регистрация и открытие Конкурса;

-14 ноября – конкурсные прослушивания в номинациях «Академический вокал».

-15 ноября – конкурсные прослушивания в номинации «Эстрадный вокал» и мастер-классы от именитых членов жюри, круглый стол;

-16 ноября – подготовка и проведение Гала-концерта при участии победителей Конкурса, церемония закрытия и награждения победителей и лауреатов (Состав участников Гала-концерта определяется Оргкомитетом совместно с жюри из числа победителей Конкурса);

-17 ноября – отъезд участников.

9.2. Место проведения Конкурса: Российская Федерация, Чеченская Республика, город Грозный, Дворец торжеств имени Дагуна Омаева (ул. Лорсанова, 31).

**X. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

10.1. Оргкомитет Конкурса предоставляет участникам:

- проживание в гостинице;

- питание (3-х разовое);

- медицинское обслуживание;

- экскурсионное обслуживание;

- трансфер по Грозному от гостиницы до площадки проведения Конкурса и обратно.

10.2. Проезд до города Грозный и обратно осуществляется за счёт участников Конкурса.

10.3. Для сопровождающих лиц все расходы, связанные с участием в Конкурсе (проезд до Грозного и обратно, проживание, питание), берёт на себя направляющая сторона.

**XI. ОСОБЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

11.1. Конкурсант дает право Организатору:

- на публичное использование произведений (материалов, предоставленных Организатору) и демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях;

- воспроизводить через любое СМИ и любым способом все выступления, прошедшие в рамках Конкурса;

- выпускать аудио и видео продукцию на основе концертных выступлений в рамках Конкурса, с целью распространения рекламы фестиваля;

11.2. Конкурс освещается аккредитованными средствами массовой информации;

11.3. Вопросы подготовки и проведения Конкурса осуществляет и координирует Организатор;

11.4. В случае изменения и дополнения настоящего Положения конкурсанты будут официально проинформированы;

11.5. Организатор Конкурса не несет ответственность за жизнь и здоровье Конкурсантов, а также за порчу имущества и музыкальных инструментов Конкурсантов, возникшую по вине Конкурсантов или третьих лиц во время проведения Конкурса.

**XII. КОНТАКТЫ**

**12.1 Пресс-служба Чеченской государственной филармонии им. Аднана Шахбулатова: 8 (871) 222 58 08.**

**12.2 Махматмурзиев Мансур Асламбекович (главный координатор Конкурса), тел.: 8 (928) 785-35-41;**

**12.3. Электронная почта Конкурса: orgkom-filarma@mail.ru**

Приложение 1

Расписка

о согласии на обработку персональных данных

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ

«О персональных данных»

Настоящим я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, паспорт серии\_\_\_\_\_\_, номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выданный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проживающий (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подтверждаю, что принимаю решение о предоставлении ГБУК ЧГФ им А.Шахбулатова своих персональных данных в целях предоставления необходимой информации для участия в VII Международном фестивале-конкурсе «ОРФЕЙ» памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева.

Моими персональными данными является любая информация, относящаяся ко мне как к физическому лицу (субъекту персональных данных): мои фамилия, имя, отчество, сведения документа, удостоверяющего личность, адреса фактического места проживания и регистрации по месту жительства, номера телефонов.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на использование фото и (или) видеозаписи с VII Международного фестиваля-конкурса «ОРФЕЙ»

памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева.

Согласие действует 3 года или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст.14 ФЗ от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Об ответственности за достоверность представленных персональных сведений предупрежден (а).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата

**ЗАЯВКА**

**на участие в VII Международном фестивале-конкурсе «ОРФЕЙ»**

**памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: |  |
| Число, месяц, год рождения: |  |
| Полных лет: |  |
| Какую страну представляете, город: |  |
| Название организации, которую представляете: |  |
| Руководитель/педагог: |  |
| Фамилия, имя, отчество сопровождающего: |  |
| Моб. телефон, e-mail: |  |
| Ссылка на видеоматериал: |  |
| **Программа I тура** | |
| Авторы: | 1. |
| Название: |  |
| Хронометраж: |  |
| Авторы: | 2. |
| Название: |  |
| Хронометраж: |  |
| **Программа II тура** | |
| Авторы: | 1. |
| Название: |  |
| Хронометраж: |  |
| Авторы: | 2. |
| Название: |  |
| Хронометраж: |  |